

JULIE NAILS ESTHETIQUE
1 Bis Boulevard De Strasbourg
44390 Nort Sur Erdre
julienailssesthetique@icloud.com
06 50 59 07 57

PROGRAMME DE FORMATION

Intitulé de la formation

Nail art floral paint & aquarelle

Satisfaction stagiaires (note sur 5) : Non évalué à ce jour (évaluation réalisée sur : stagiaires).

1. Prix, durée et organisation de la formation

- **Prix total de la formation** : 280 €
 - **Durée totale de la formation** : 1 jour(s), soit 5 heure(s)
 - **Modalité de formation** : Présentiel
 - **Répartition durée** : Présentiel 5 H, visio 0 H, en ligne 0 H
 - **Délais d'accès** : L'inscription peut être réalisée par e-mail à julienailssesthetique@icloud.com ou via le formulaire de contact / pré-inscription disponible sur le site julienailssesthetique.fr.
 - L'inscription est validée après étude de la demande, vérification des prérequis, acceptation des documents contractuels et règlement de la somme prévue pour la réservation de la place.
 - Délai d'accès : l'inscription est possible jusqu'à 14 jours calendaires avant le début de la formation, sous réserve des places disponibles. En cas de financement par un organisme tiers, le délai d'accès est adapté aux délais imposés par le financeur.
-

2. Public concerné et prérequis

Public concerné

Cette formation s'adresse au public suivant :

- prothésistes ongulaires ;
- professionnelles de l'esthétique pratiquant les techniques ongulaires ;
- personnes souhaitant développer ou perfectionner leurs compétences artistiques en nail art floral.

Elle est particulièrement adaptée aux professionnelles souhaitant enrichir leurs prestations avec des décorations florales réalisées à la main.

Prérequis

Pour suivre cette formation, les prérequis suivants sont nécessaires :

Aucun prérequis technique n'est exigé.

3. Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, la stagiaire sera en capacité de :

- Sélectionner et utiliser les outils, pinceaux et produits adaptés à la réalisation de motifs floraux en technique Paint et en technique Aquarelle sur capsule.
- Réaliser 3 à 4 capsules de nail art floral en technique Paint, à partir des modèles présentés pendant la formation, en reproduisant les gestes techniques nécessaires à la création des pétales, détails, ombres et effets de profondeur.
- Réaliser 3 à 4 capsules de nail art floral en technique Aquarelle, en appliquant les principes de dilution, de transparence, de superposition des couleurs et de finesse des traits.
- Construire une composition florale personnelle sur capsule, en choisissant librement l'organisation du motif parmi les techniques et inspirations travaillées pendant la formation, tout en respectant l'équilibre des formes, des couleurs et des éléments décoratifs.
- Présenter des réalisations florales techniquement soignées et harmonieuses, comportant des traits précis, des nuances, des ombrages et des effets de profondeur adaptés à la technique utilisée.

Chaque objectif pédagogique est évalué individuellement par la formatrice à partir des réalisations effectuées pendant la formation et classé selon deux niveaux :

* Acquis : les critères observables associés à l'objectif sont atteints.

* Non acquis : les critères observables associés à l'objectif ne sont pas suffisamment atteints et nécessitent un travail complémentaire.

4. Contenu de la formation

La formation s'articule autour des thématiques et séquences suivantes :

MATIN — TECHNIQUE FLORAL PAINT

9H à 10h :

Accueil des participantes et présentation des objectifs de la formation.

- * Évaluation du niveau initial et recueil des attentes.
- * Présentation du matériel, des pinceaux et des produits utilisés.

10H à 11H :

- * Conseils sur le choix des couleurs, la composition et l'harmonie d'un motif floral.
- * Présentation des principes de base de la technique Paint.
- * Démonstration pas à pas d'un motif floral par la formatrice.
- * Travail de la tenue du pinceau, du dosage de la matière et de la précision des gestes.

11H à 12H :

- * Mise en pratique sur capsule par la participante.
- * Travail des pétales, des ombres, de la profondeur et des détails.
- * Corrections et accompagnement individualisé.

APRÈS-MIDI — TECHNIQUE FLORAL AQUARELLE

12H30 à 13H30 :

- * Présentation de la technique aquarelle et du matériel adapté.
- * Explication de la dilution, de la transparence et de la superposition des couleurs.
- * Démonstration pas à pas d'un second motif floral par la formatrice.

13H30 à 14H30 :

- * Mise en pratique sur capsule par la participante.
- * Travail de la finesse des traits, des nuances, des ombrages et des effets de profondeur.
- * Travail de l'équilibre et de l'harmonie de la composition.
- * Corrections et conseils personnalisés.
- * Perfectionnement des techniques abordées pendant la journée.

FIN DE FORMATION

- * Observation et évaluation des réalisations effectuées.
- * Vérification de la maîtrise des techniques Paint et aquarelle.
- * Bilan individuel et reprise des points à améliorer.
- * Questions/réponses.
- * Évaluation de la satisfaction de la participante.
- * Remise de l'attestation de fin de formation.

5. Moyens pédagogiques et techniques

La formation est dispensée à l'aide des moyens pédagogiques et techniques suivants :

La formation est organisée dans une salle dédiée et équipée pour la pratique de la prothésie ongulaire et du nail art.

Les moyens pédagogiques et techniques pouvant être utilisés pendant la formation comprennent notamment :

- capsules d'entraînement ;
- peintures ;
- Paint ;
- matériel nécessaire aux décorations ;
- pinceaux ;
- lampes UV/LED ;
- lampes de travail ;
- consommables nécessaires aux exercices ;
- matériel de démonstration ;

La formatrice réalise les démonstrations techniques avant la mise en pratique par les participantes.

La formation alterne différentes méthodes pédagogiques afin de favoriser l'acquisition progressive des compétences :

- apports théoriques ;
- explications techniques ;
- démonstrations réalisées par la formatrice ;
- observation des gestes professionnels ;
- mise en pratique immédiate ;
- exercices réalisés sur capsules ;
- entraînement progressif ;
- corrections individuelles ;
- échanges et questions-réponses ;
- accompagnement personnalisé tout au long de la formation.

La pédagogie repose principalement sur la démonstration, la mise en pratique et la correction individualisée

6. Équipe pédagogique

La formation Nail Art Floral est animée par Julie Delhay, une formatrice professionnelle diplômée, spécialisée dans les techniques artistiques appliquées à la prothésie ongulaire, et plus particulièrement dans le nail art floral.

Forte de plus de 13 années d'expérience professionnelle continue en tant que prothésiste ongulaire et formatrice, elle exerce en activité au sein de son propre institut et centre de formation. Elle accompagne des professionnelles souhaitant développer des compétences artistiques spécifiques, alliant précision technique, sens esthétique et créativité maîtrisée.

7. Modalités d'évaluation des acquis

L'évaluation des acquis des stagiaires est réalisée tout au long de la formation, selon les modalités suivantes :

L'évaluation des acquis est réalisée tout au long de la formation par la formatrice, à partir d'observations directes et des réalisations pratiques effectuées sur capsules

En début de formation

Une évaluation diagnostique permet de :

- identifier le niveau initial de la participante ;
- recueillir ses attentes et ses objectifs ;
- vérifier son aisance dans l'utilisation du matériel de nail art.

Pendant la formation

La formatrice observe la participante lors des exercices pratiques et évalue notamment :

- le choix et l'utilisation des pinceaux et produits ;
- la tenue et la précision des gestes ;
- le dosage de la matière ;
- la finesse des traits ;
- la réalisation des pétales et des détails ;
- la gestion des couleurs, des ombres et des effets de profondeur ;
- la dilution, la transparence et la superposition des couleurs en technique Aquarelle ;
- l'équilibre et l'harmonie générale des compositions.

Des corrections individualisées sont apportées tout au long de la formation afin de permettre une progression des compétences.

Évaluation pratique finale

En fin de formation, la participante présente :

- 3 à 4 capsules réalisées en technique Nail Art Floral Paint ;
- 3 à 4 capsules réalisées en technique Nail Art Floral Aquarelle.

Les motifs sont choisis librement par la participante parmi les modèles et techniques présentés pendant la formation. Elle peut adapter ou créer sa propre composition florale, sous réserve de mobiliser les techniques travaillées pendant la journée.

Aucun temps de réalisation spécifique n'est imposé pour l'évaluation finale.

La formatrice évalue les réalisations à l'aide d'une grille individuelle d'évaluation, directement rattachée aux 5 objectifs pédagogiques de la formation.

Pour chaque objectif, le niveau de validation est indiqué selon deux modalités :

- Acquis : les critères observables attendus sont atteints de manière satisfaisante ;
- Non acquis : les critères observables ne sont pas suffisamment atteints et nécessitent un travail complémentaire.

L'évaluation finale porte notamment sur :

- l'utilisation adaptée du matériel ;
- l'application correcte de la technique Paint ;
- l'application correcte de la technique Aquarelle ;
- la précision et la finesse des réalisations ;
- la gestion des couleurs, nuances, ombres et effets de profondeur ;
- la construction du motif floral ;
- l'équilibre, la cohérence et l'harmonie de la composition ;
- la qualité générale et le soin apporté aux capsules réalisées.

Un bilan individuel est réalisé avec la participante à l'issue de l'évaluation afin de reprendre les compétences acquises et les éventuels axes d'amélioration.

8. Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Toute demande liée à une situation de handicap fait l'objet d'une analyse individualisée.

Contactez notre Référent Handicap pour préciser votre besoin : Delhayé Julie - 0650590757 - délais de réponse 48H ouvrées. Partenaire ressources mobilisable (Agefiph, CAP Emploi, MDPH).
<https://www.agefiph.fr/article/referent-handicap-en-entreprise-de-lobligation-laction>

Le référent handicap étudie, en lien avec le bénéficiaire, les besoins d'adaptation pédagogiques, organisationnels ou matériels, et propose des solutions adaptées lorsque cela est possible, ou une orientation vers une structure appropriée le cas échéant.

9. Sanction de la formation

À l'issue de la formation, une **attestation de fin de formation** est remise à la stagiaire.

Date de dernière mise à jour : 01-09-2026